Sello Studio

Es tu voz cantada. Es tu voz en una canción.

Imaginemos una aplicación en la cual se pueda escribir una palabra y salga cantada.

Sería un traductor con todos los idiomas con las voces grabadas de una gran variedad de artistas, músicos y cantautores.

Sería una gran convocatoria a que éstos hagan la mayor de melodías cantadas.

Imaginemos escribo una palabra en el traductor y me sale la voz en mí música de Cristina Aguilera mezclada con Alejandro Sanz. Y es posible gracias a que todos pueden aportar con esta traductora musical con convenios con buttons beats y cajas de ritmos incorporada. El usuario lo sube a una plataforma y pone un feat de los músicos que participan en la canción y entonces se les paga. Sería como ideology pero más refinado. Los trabajos materia prima tienen que ser grabados en estudios profesionales.

Luego la facilidad de la aplicación en donde se despliegan menú de opciones como ser idioma (se recomienda que lo hagan los mejores cantantes de todas las lenguas)

Pudiendo trasladar una canción entera a otro idioma.

Luego se abre un menú de ritmos (a la letra cantada) y con el celular se lo sube a una plataforma con los requisitos legales convenientes. Los cantantes tienen que abrir un diccionario y cantar como les guste y esto sería entretenido. (Ellos cobran según los feat que les hagan.)

En definitiva, se escribe, se eligen cantantes, un ritmo y melodias incorporadas. Que este es otro trabajo para la aplicación porque hay que hacer loops de Djs para que quede exactamente profesional el trabajo del editor. Luego se sube a la plataforma y en unos pocos pasos la canción está online en las mejores tiendas de música online.

Trabajaría como una app inteligente con lo que hoy demanda el mercado. Rapidez y calidad. Luego una masterización para que suene al mejor nivel. Convenio con todas las plataformas de música.

También lo que puede tener esta aplicación es una edición de vídeo prefabricada como un Slide show.

A parte todos los músicos cantarian entre todos los músicos lo que sería una revolución en la forma de hacer música digital.
Luego la plataforma da las opciones de género musical, precio de venta, redes sociales, los feat, portada, y datos personales.
Lo bueno va a ser que se conozcan los gustos de la gente (artista y no artista) porque lo que importa es la letra original.

Una vista previa de como queda el trabajo y se puede guardar para hacer un álbum un single o un Ep.

Con radio Studio.

Revista Studio.

Fans Studio.

Se abre una convocatoria para que todas las voces de todos los pueblos canten.

Luego estarán los que hacen couverts a los que se les facilitará la letra original y lo único que tiene que hacer es cambiar los fests más el autor pudiendo publicar a su estilo.

Luego eso se edita como un diccionario traductor de idiomas. (
No olvidemos las descargas en MP3)

. .

También no olvidemos las cintas grabadas de voz en buen estado (Bob Marley ejemplo) que se pueden comprar)

El inicio del digital cassette.

(Será apto para todo público. No se aceptan en la compra de voces todo lo que sea violencia en palabras como alusión a drogas y malas palabras)

De interés cultural.

Sello Studio.

Original

Daniel Triunfo

digagraciasporeducacion@gmail.c om